

Catalogue

2019

Outdoor Classics

POINT.

POINT.

Huele a mar entre los dedos salados. Solo la radio rompe el silencio de la tarde con melodías que nos hablan del Mediterráneo y de sus raíces. Una leve brisa mece una cortina blanca y espesa y trae consigo un hilo de aire húmedo que nos abre los pulmones y el corazón.

It smells like the sea between our salty fingers. Only the radio breaks the silence of the afternoon with melodies that tell us about the Mediterranean and its roots. A light breeze gently blows a thick white curtain and brings with it a trickle of moist air that opens up our heart and lungs.

A hand-braided story

Las sillas trenzadas simbolizan los veranos eternos y salados. Por sus rejillas se cuelan historias que tocan la fibra, que son testigos e inspiración para aquellos artesanos de antaño que entrelazaban el mimbre, el cáñamo, el juncos... y conseguían que la magia brotara entre sus dedos, fuertes y ajados. Las trenzas, además de un modo de trabajar la fibra y una técnica artesana precisa, encarnan un sentimiento de pertenencia. Nos atan a una tierra, a una cultura, a una tradición. Nos traen a la memoria aquellas largas tardes de verano sentados al fresco. Y las manos rugosas, imperfectas pero amables, de los hombres y mujeres que consiguieron trenzar sentimientos. De ellos heredamos la técnica que nuestros artesanos practican al amparo de esos atardeceres rojos tan suyos, tan nuestros.

Woven chairs symbolise those everlasting, salty summers. Through their wicker, stories are told that hit close to home, which are witnesses and inspiration for the craftsmen of long ago who wove wicker, hemp and reed... who managed to make the magic come alive between their strong and worn out fingers. Weaving is a precise artisan technique that requires a special way of working the fibre, in addition to embodying a feeling of belonging. It ties us to a land, to a culture, to a tradition. It reminds us of those long summer evenings sitting out in the cool air. And the rough, imperfect but kind hands of the men and women who had the ability to weave feelings. It is these people from whom we have inherited the technique that our craftsmen and women still practice under those red sunsets that are as much theirs as they are ours.



Con 100 años de trayectoria a sus espaldas, POINT nos invita a continuar disfrutando de nuestros jardines, porches y terrazas. A sentarnos sobre esas trenzas que nos recuerdan quiénes fuimos pero, sobre todo, quiénes somos. Exteriorismo de calidad con un mobiliario fresco y elegante que conecta con la naturaleza y pone todo su diseño, confort y solidez para que vivamos nuestros exteriores intensamente.

With 100 years of experience, POINT invites us to continue enjoying our gardens, porches and terraces. To sit on the weaves that remind us not only of who we were, but who we are. Quality exterior design with fresh and elegant furniture that connects with nature and offers up all of its design, comfort and strength so that we can enjoy our outdoor spaces with passion.



POINT cumple un siglo y tres generaciones. Pocas empresas pueden decir lo mismo. La marca referente internacional en mobiliario de exterior celebra sus 100 años de una historia trenzada a mano. En cada hilo, en cada nudo, en cada recodo de sus formas se pueden leer, como prismas de su tiempo, todo el diseño, la evolución y la cultura del mueble de fibra y ratán elaborado en España.

Las modas pasan, los gustos de los consumidores evolucionan, los materiales se amplían y los diseños se renuevan incesantemente. Pero la esencia de POINT ha permanecido durante tres generaciones, prolongando nuestros hogares al aire libre y haciendo confortables jardines, terrazas, hoteles y restaurantes. Hoy, como hace un siglo, son sus muebles los que hablan de POINT, de su pureza, de su bienestar y de su filosofía, difundiendo por todo el mundo la cultura que hay detrás de ellos.

POINT is turning 100 years old, having passed through the hands of three generations. Few companies can say the same. The international leader in outdoor furniture is celebrating 100 years of handwoven history. Each and every thread, knot, and shape acts like a prism through which you can perceive the design, evolution and culture of their woven fibre and rattan furniture that is made exclusively in Spain.

Trends come and go, consumer tastes evolve, materials improve and designs are constantly being renewed. But POINT's essence has remained the same for three generations, bringing our homes into the outdoors and making sure our gardens, terraces, hotels and restaurants are as comfortable as possible. Today, just like a century ago, POINT's furniture speaks for itself, it speaks of the brand's purity, wellbeing and philosophy, spreading the culture behind this furniture all over the world.



Index



p. 18

Alga

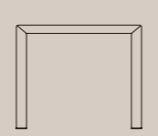
Alfonso Gallego



p. 12

Amberes

Alfonso Gallego



p. 12

Angul

Esther Campos



p. 62

Bubble

Alfonso Gallego



p. 56

Caddie

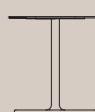
Alfonso Gallego



p. 72

Charleston

Alfonso Gallego



p. 60

Colors

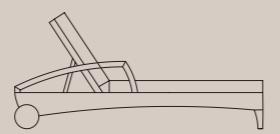
Gabriel Teixidó



p. 38

Arena

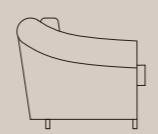
Alfonso Gallego



p. 48

Breda

Alfonso Gallego



p. 68

Brumas

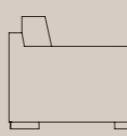
Alfonso Gallego



p. 46

Emmanuel

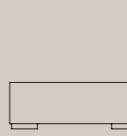
Alfonso Gallego



p. 22

Golf

Alfonso Gallego



p. 22

Green

Alfonso Gallego



p. 34

Havana

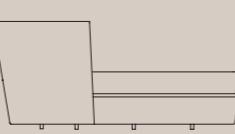
Alfonso Gallego



p. 52

Kenya

Alfonso Gallego



p. 74

Romantic

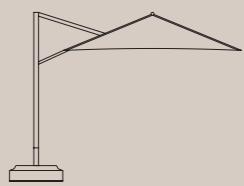
Point Studio



p. 42

Sagra

Alfonso Gallego



p. 80

Umbrellas

Point Studio

Amberes & Angul

Alfonso Gallego
Esther Campos

Una silla, un sillón, un taburete de bar y mesas disponibles en tono tostado componen las colecciones Amberes y Angul. Propuestas confortables para exterior e interior para que seas tú el que elijas tu horizonte.

A chair, an armchair, a bar stool and tables available in toasted colour make up the pieces comprising the Amberes and Angul collections. Comfortable proposals for outdoor and indoor spaces, which allow you to be the one who chooses your horizon.







In page 13, AMBERES bar stool in toasted 03.



In page 14-15, AMBERES chair and ANGUL rectangular dining table in toasted 03.

On the previous and the current page, AMBERES armchair and ANGUL square dining table in toasted 03.

Alga

Alfonso Gallego

Un acogedor sillón que te atrapa horas y horas alrededor de una mesa en la que se refleja la anhelada calma estival. Con una estética dulce que reta al paso del tiempo, esta colección mantiene intacta la esencia de los orígenes de POINT. Disponibles en dos tonos y la mesa, además, en dos tamaños, nos hablan de flexibilidad con la rotunda solidez de su trenzado artesanal.

A cozy armchair that will trap you in its arms for hours, sitting around a table that embodies the highly sought-after summer calm. With a gentle aesthetic that challenges the passage of time, this collection stays true to the essence of POINT's origins. Available in two shades, and the table in two sizes, they conjure up the idea of flexibility with the resounding strength of their handmade weaving.





Alga



In page 19 and on the current page, armchair and dining table in toasted 03.



On the previous and the current page, armchair and dining table in ivory 36.

Golf & Green

Alfonso Gallego

Para uno, para dos... ¡o para ocho! En las propuestas de sofá modular Golf cabemos todos. Versátil, adaptable y super confortable, esta colección está pensada para cubrir las necesidades de todos los espacios. Sillones, rinconeras, sofás, tumponas, puffs, chaiselongues... para que te sientes y te sientas a tus anchas. Golf se complementa con el baúl y las mesas de la colección Green.

For one, for two... or for eight people! With the modular Golf sofa, we all fit. Versatile, adaptable and super comfortable, this collection is designed to meet the needs of all spaces. Armchairs, corner tables, sofas, sun loungers, ottomans, chaise longues... allowing you to sit and relax as you please. Golf has, as perfect complements, the table sets and the trunk from the Green collection.





Golf & Green

In page 23, GOLF armchair and ottoman in toasted 03.



On the previous page, GOLF chaise-longue right and left arm and GREEN corner table in toasted 03.

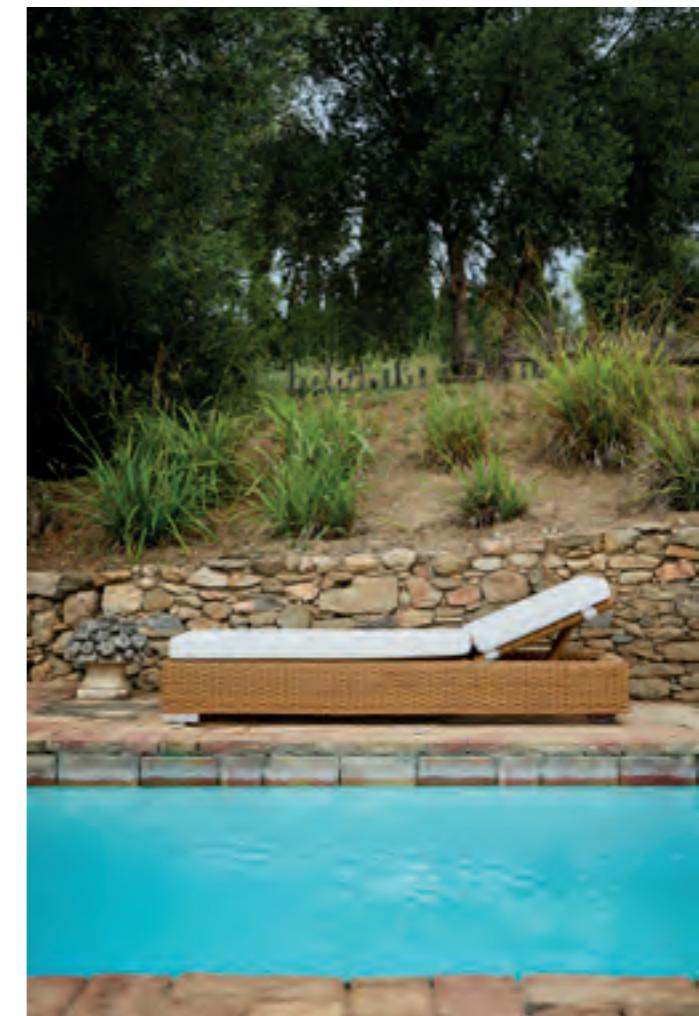
On the current page, GOLF sofa 2 and GREEN rectangular coffee table in toasted 03.



GOLF corner modular part right arm, modular sofa 3 left arm and GREEN square coffee table in toasted 03.



Golf & Green



On the previous and current page,
GOLF sunbed in toasted O3 and
ROMA umbrella in batyline 35.

On the next page, GOLF armchair,
sofa 3 and GREEN rectangular
coffee table and corner table in
toasted O3.





On the current page, GREEN
square coffe table in ivory 36.

On the next page, GREEN
trunk in toasted 03.



Havana

Alfonso Gallego

En blanco y negro, como en las mejores fotos, la fibra se entrelaza en un armónico contraste en la colección Havana. Un dúo indisoluble, el mejor tandem decorativo, en versátiles sillas y mesas de líneas sinuosas que, como brazos y piernas de ingravídos bailarines, invitan más que a sentarse a sentirse.

In black and white, just like the best photos, in the Havana collection the fibre is woven in a harmonious contrast. An unbreakable duo, the best decorative tandem, in versatile chairs and tables with sinuous lines that, just like the arms and legs of weightless dancers, invite you to experience a sensation rather than to just sit down.





Havana



On the previous page, armchair and table in ivory 36 and HPL table top in beige.

In page 35 and on the current page, armchair and table in dark 59 and HPL table top in beige.

Arena

Alfonso Gallego

Cuando el salón sale al jardín y se integra con la naturaleza, los sentidos se despiertan. Y entonces huele a verano, a tresillo de mimbre de los años 60, a Mediterráneo. El confort outdoors en unos muebles con solera, altas dosis de frescura y un guiño al pasado que nos recuerda los orígenes de la firma.

When the living room heads out into the garden and joins nature, our senses are awakened. And it is in this moment that it truly smells of summer, of a three-seat wicker sofa from the '60s, of the Mediterranean. Outdoor comfort in furniture with character, high doses of originality and a glimpse into the past that brings the brand's origins to mind.





On the previous page, armchair, ottoman and corner table in toasted 03.

On the current page, armchair, sofa 3, coffee table and corner table in toasted 03.

Sagra

Alfonso Gallego

Líneas puras, sobrias, sólidas y un aire retro para las terrazas y jardines de hoy. El sillón Sagra mantiene intacta la esencia de los orígenes de POINT. En su trenzado lleva atada la experiencia acumulada durante sus 100 años de trayectoria.

Pure, subdued and solid lines with a retro look for today's gardens and terraces. The Sagra armchair manages to stay true to POINT's origins. The chair's weaving carries with it the experience accumulated by the brand throughout its 100 years of history.



Sagra



Armchair in toasted 03.

Emmanuel

Alfonso Gallego

Refrescante, cómoda y con mucha personalidad. La butaca más cinematográfica de la historia en una renovada versión con el trenzado de fibra sintética Shintotex® de POINT en formato XXL y mesita a juego. Por sus rejillas se cuelan las historias más sugerentes.

Refreshing, comfortable and with a lot of personality. The most cinematic armchair in history in an updated version with the woven synthetic Shintotex® fibre by POINT, in an XXL format and with a matching side table. The most provocative stories slip through its woven fibre.



Armchair and auxiliar table in dark 59.

Breda

Alfonso Gallego

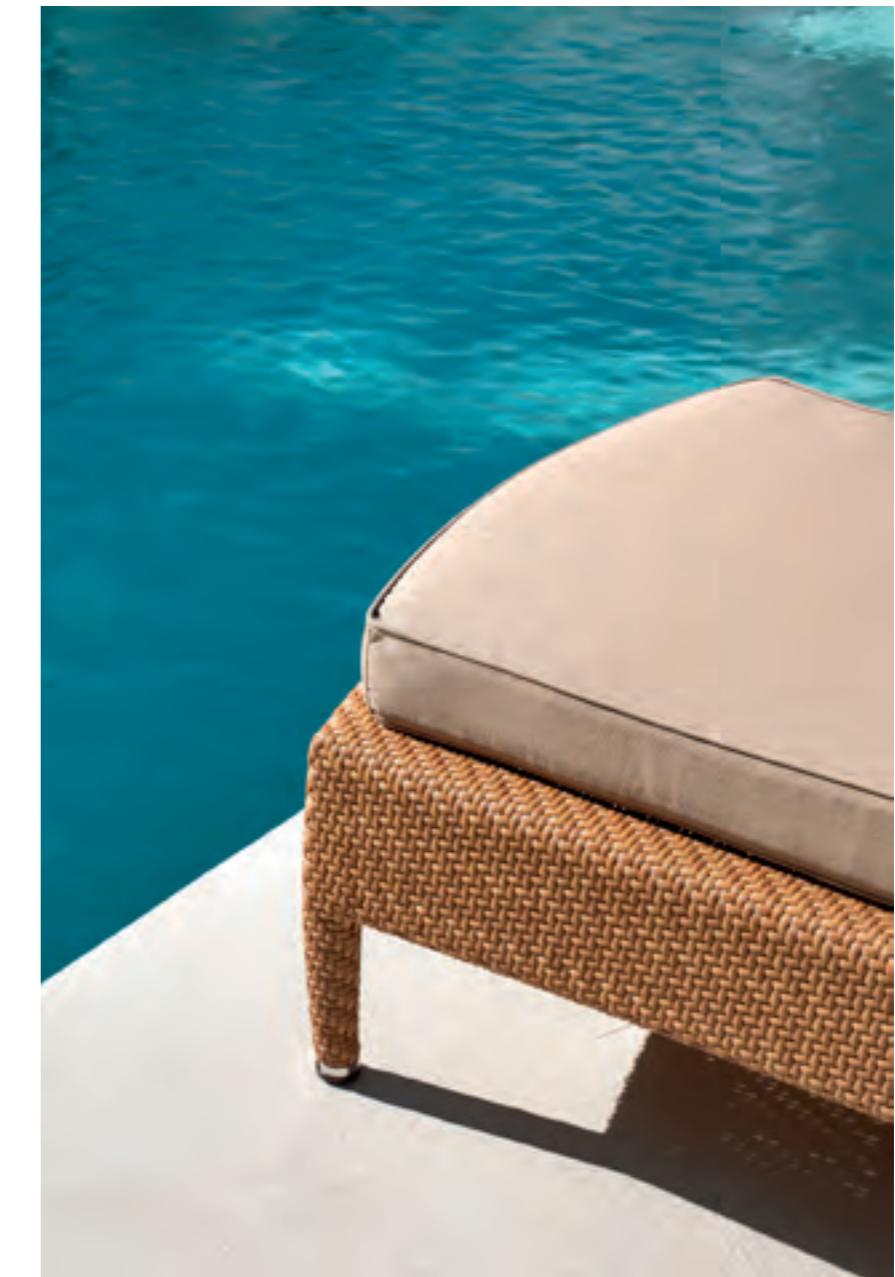
Esas largas sobremesas al aire libre, las tardes de lectura a la sombra, una siesta en el jardín... Escenas placenteras que encuentran en las tumbonas la mejor solución. Diseñadas para el descanso, las tumbonas Breda tienen ruedas para su fácil traslado y su respaldo es reclinable. Y si te visita Morfeo, deja el libro en la mesita Breda y... felices sueños.

Those long outdoor after-dinner conversations, afternoons spent reading in the shade, a nap in the garden... Pleasurable scenes that are best played out on a sunbed. Designed especially for resting, the Breda sunbeds have wheels that make them easy to move, along with a reclining backrest. And if you are visited by Morpheus, just leave your book on the Breda side table and... sweet dreams.





Breda



Sunbed and auxiliar table in toasted O3.

Kenya

Alfonso Gallego

Exótica e inspiradora, la colección Kenya evoca la aventura de explorar nuestros exteriores. La llamada del *outing* para que salgamos a disfrutar de los jardines y terrazas. Solos o acompañados, en cómodos sillones, sofás o puffs tostados de sol y mesas resistentes donde preparar nuestro próximo viaje.

Exotic and inspiring, the Kenya collection evokes the adventure of exploring our outdoor spaces. The call for us to head outside and enjoy our gardens and terraces. Alone or in company, in comfortable armchairs, sofas or ottomans that bake in the sun, and strong tables on which we can prepare our next trip.





In page 53, armchair and ottoman in toasted 03.

On the current page, armchair, sofa 3, coffee table and corner table in toasted 03.

Caddie

Alfonso Gallego

Practicar el exteriorismo también requiere altas dosis de funcionalidad. En los sillones apilables Caddie el diseño se pone al servicio de las terrazas y jardines más reducidos o de espacios que requieren montaje y desmontaje diario.

Exterior design also requires high doses of functionality. In the Caddie stackable chairs, design aids smaller patios and gardens, or spaces that need to be assembled and disassembled on a daily basis.



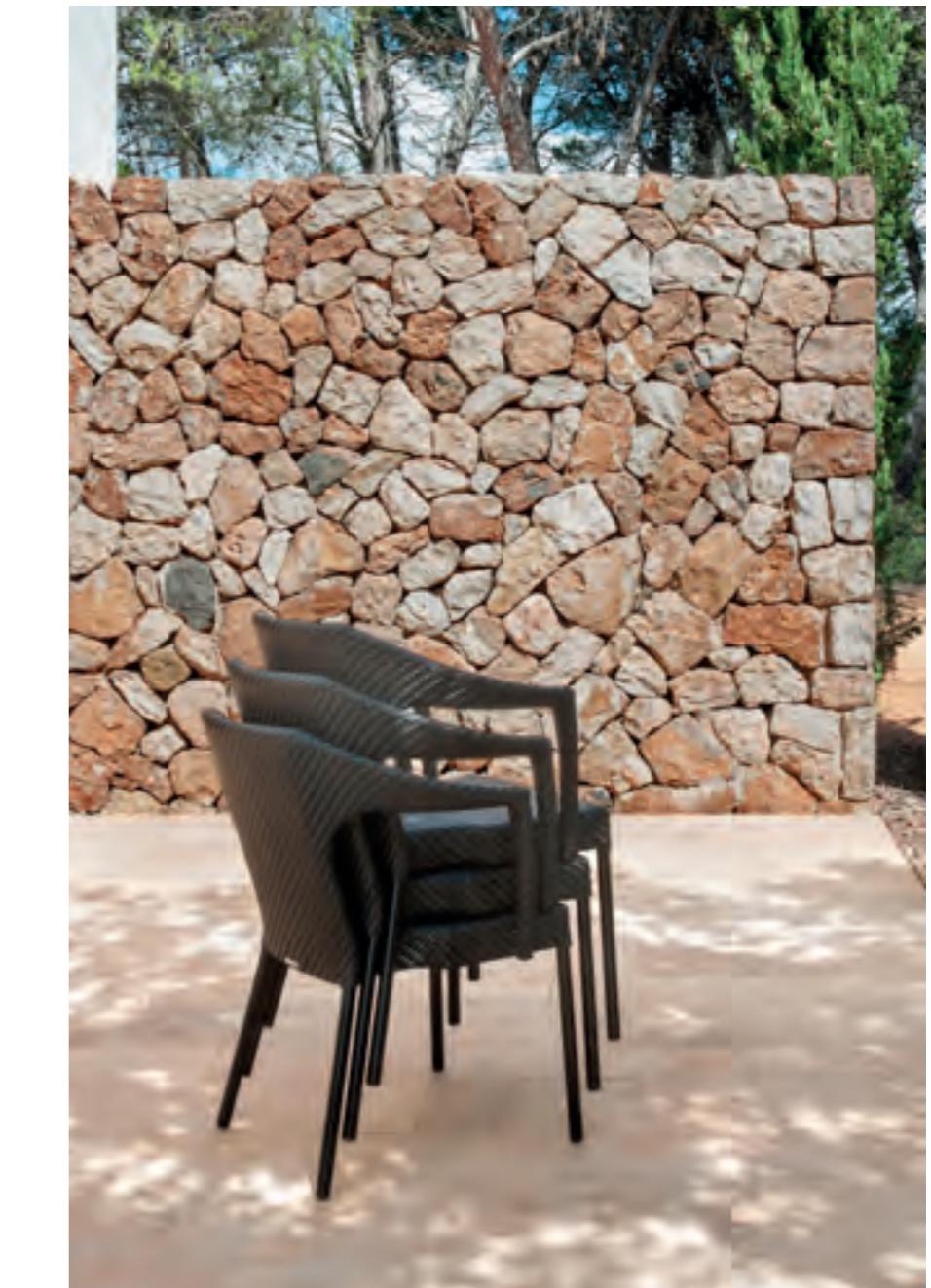


Caddie

In page 57, CADDIE armchair in dark 59, COLORS table base in dark 59 and COMPACT HPL rounded top in black.

On the previous page, CADDIE armchair and COLORS table base in toasted 03 and COMPACT HPL square top in beige.

On the current page, CADDIE armchair in dark 59.



Colors & Compact

Gabriel Teixidó

Cuadradas, rectangulares o redondas, las tapas Compact con los pies Colors se unen para ofrecer infinitas combinaciones de mesas para espacios e instalaciones al aire libre. Líneas limpias, puras y sencillas en aluminio pintado, sin cristal y con patas disponibles en una gran variedad de colores.

Square, rectangular or round, the Compact tops with the Colors legs offer endless tables possibilities for outdoor spaces and installations. Clean, pure and simple lines in painted aluminium, without glass and with legs available in a wide range of colours.



COLORS table base in cream 34, COMPACT square top in beige and CADDIE armchair in ivory 36.

Bubble

Alfonso Gallego

Formas redondeadas y envolventes como un confortable cocoon. Los sillones Bubble y sus mesas de rincón son perfectos para veladas al aire libre y refrescantes noches de cócteles. Diseño y distinción en confortables asientos de sugerentes contornos para largas conversaciones a la luz de las velas.

Rounded and all-encompassing shapes like a comfortable cocoon. The Bubble armchairs and their side tables are perfect for outdoor evenings and refreshing cocktails at night. Design and distinction in comfortable seats with suggestive profiles that are perfect for long conversations by candlelight.





Bubble

In page 63, armchair and corner table in ivory 36.

On the previous and the current page, armchair and corner table in toasted 03.



Bubble



Armchair and corner table in dark 59.

Brumas

Alfonso Gallego

La queremos siempre, pero especialmente en verano por su frescura y confortabilidad. Es la fibra sintética Shintotex®, que en la colección Brumas, con su tono tostado, evoca más que nunca al mimbre con el que nuestros abuelos trenzaron cestas y sillas. Para uno, para dos o para tres, estos renovados asientos, más resistentes que sus ancestros, nos recuerdan quienes fuimos, pero sobre todo quienes somos.

We've always loved it, but we love it even more in summer due to how fresh and comfortable it is. We're talking about the synthetic Shintotex® fibre that's used in the Brumas collection and that now more than ever before, is reminiscent of the wicker that our grandparents used to weave baskets and chairs. For one, for two, or for three people, these renewed seats are more durable than their predecessors, and although they remind us who we were, they remind all who we are.





Brumas

In page 69, armchair and sofa 3 in toasted 03.

On the previous and on the current page, armchair in toasted 03.



Charleston

Alfonso Gallego

Como en un movimiento zigzagueante, el estampado en el trenzado de la fibra de POINT recorre la silla Charleston aportando esa nota de color que casa con la abundante vegetación de nuestros exteriores. Alegres asientos para hogares e instalaciones con swing.

Just like a zigzag movement, the print on the weave of the POINT fibre dances across the Charleston armchair, providing that hint of colour that blends perfectly with the abundant vegetation in our outdoor spaces. Cheerful seating for homes and installations with plenty of swing.



Armchair in toasted 03.

Romantic

Point Studio

Música chill out, luz de velas, un cóctel burbujeante en una terraza de verano... Bienvenidos a la colección más romántica de POINT. Tumbonas sin capota o con ella, para protegerse del sol o para proteger al amor. Lo sentimos, pero aquí solo caben dos. Y muy enamorados.

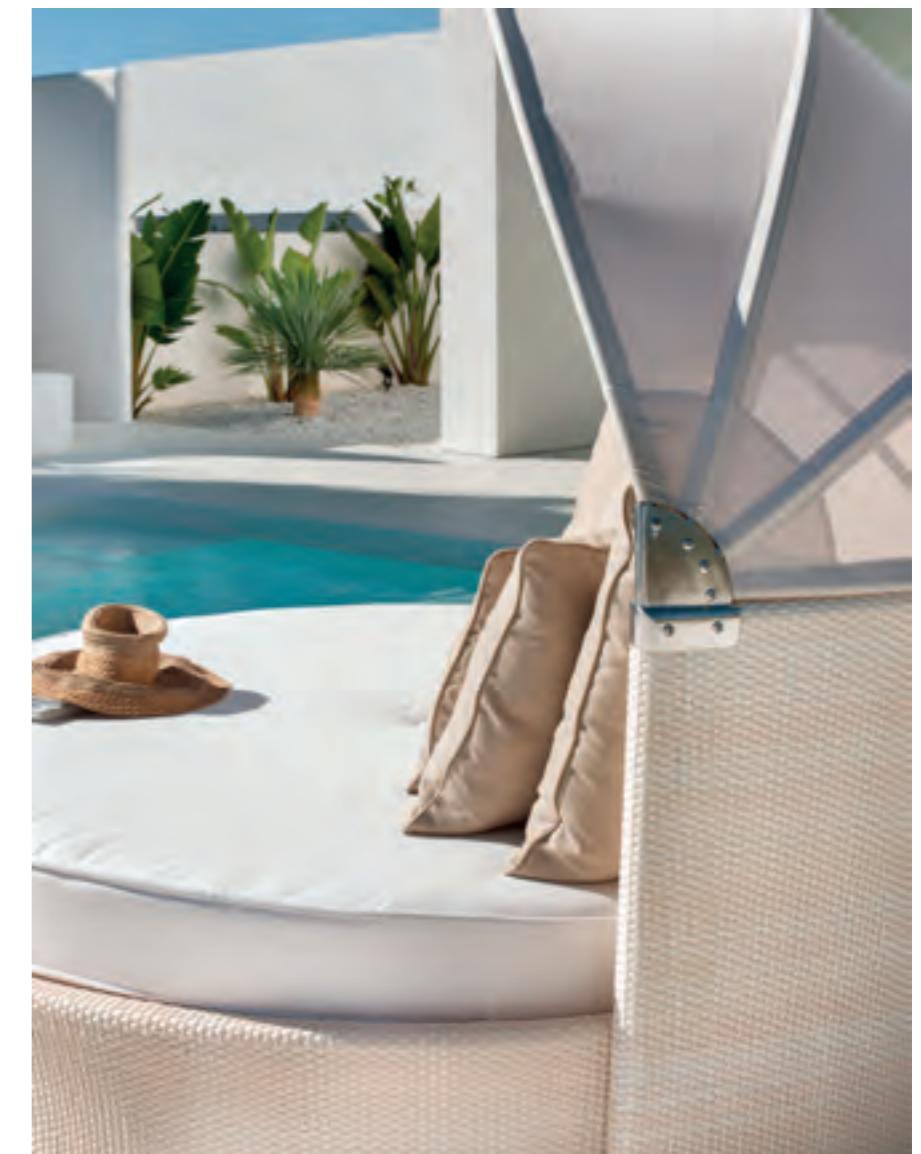
Chill out music, candlelight, a bubbly cocktail on a summer terrace... Welcome to POINT's most romantic collection. Sun loungers with or without a canopy, to protect you from the sun or to help cherish your love. We regret to inform you that only two people can fit. Two people who are very much in love.



Romantic



In the page 75, sunbed with canopy in toasted 03.



On the previous and on the current page, sunbed with canopy in ivy 36.

On the next page, ROMANTIC sunbed and BUBBLE armchair and corner table in toasted 03 finish.



Umbrellas

Beach, Ombrà & Roma

Point Studio

Diseño y funcionalidad se unen en la familia de parasoles de POINT. Tejidos de calidad en una amplia gama de tonalidades; y otros materiales como: aluminio, varillas de fibra de vidrio, baldosas de cerámica, de hormigón o de pvc con ruedas. Líneas depuradas y materiales *high tech* para resguardarse del sol en jardines, terrazas e instalaciones.

Form and function come together in the family of POINT umbrellas. Quality fabrics in a wide range of shades; and other materials such as: aluminium, fibreglass rods, ceramic tiles, concrete or PVC with wheels. Refined lines and high-tech materials to protect you from the sun in gardens, patios and other installations.



ROMA umbrella in batyline 35 and
GOLF sunbed in toasted 03.

Technical details

Alga Alfonso Gallego

p. 18

Sillón Armchair



Ref. 71006

Peso Weight
m³ 9 Kg 19 lb
0,37 m³

Ref. 71010

Peso Weight
m³ 13 Kg s. cristal 28 lb no glass
28 Kg c. cristal 61 lb w. glass
1,09 m³ s. cristal no glass
1,16 m³ c. cristal w. glass

Ref. 71014

Peso Weight
m³ 10 Kg s. cristal 22 lb no glass
23 Kg c. cristal 50 lb w. glass
0,61 m³ s. cristal no glass
0,65 m³ c. cristal w. glass

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminumAcabados Finishes
Marfil 36
Ivory 36
Tostado 03
Toasted 03Trenzado Weaving
Round Ø 3 mm - Flat oval 6 mm

Amberes Alfonso Gallego

p. 12

Silla Chair



Ref. 72201

Peso Weight
m³ 6 Kg 13 lb
0,33 m³

Sillón Armchair



Ref. 72206

Peso Weight
m³ 8,5 Kg 18 lb
0,32 m³

Taburete bar Bar stool



Ref. 72252

Peso Weight
m³ 7 Kg 15 lb
0,24 m³

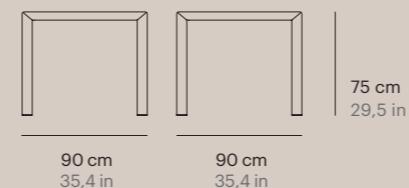
Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio pintado en polvo
Powder coated aluminum
Trenzado Weaving
Flat oval 6 mmAcabados Finishes
Tostado 03
Toasted 03

Angul Esther Campos

p. 12

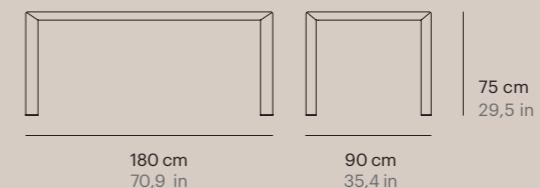
Mesa comedor cuadrada Square dining table



Ref. 72310

Peso Weight
m³ 11,40 Kg s. cristal 25 lb no glass
23 Kg c. cristal 50 lb w. glass
0,60 m³ s. cristal no glass
0,65 m³ c. cristal w. glass

Mesa comedor rectangular Rectangular dining table



Ref. 72309

Peso Weight
m³ 18,5 Kg s. cristal 40 lb no glass
42 Kg c. cristal 92 lb w. glass
1,21 m³ s. cristal no glass
1,30 m³ c. cristal w. glass

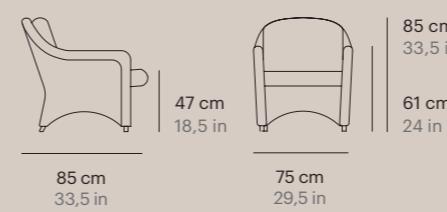
Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Flat oval 6 mmAcabados Finishes
Tostado 03
Toasted 03

Arena Alfonso Gallego

p. 38

Sillón Armchair



Ref. 70045

Peso Weight
m³ 24 Kg 52 lb
0,52 m³
Cuadrantes Scatter cushions
1 (40x40)

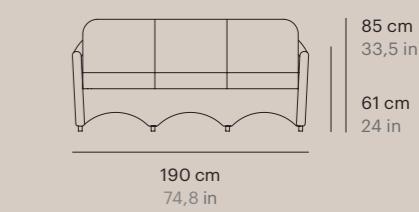
Sofá 2 Sofa 2



Ref. 70047

Peso Weight
m³ 27 Kg 59 lb
1,01 m³
Cuadrantes Scatter cushions
2 (40x40)

Sofá 3 Sofa 3



Ref. 70049

Peso Weight
m³ 34 Kg 74 lb
1,32 m³
Cuadrantes Scatter cushions
2 (40x40)

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 3 mmAcabados Finishes
Marfil 36
Ivory 36
Tostado 03
Toasted 03

Arena Alfonso Gallego

p. 38

Puff Ottoman



Ref. 70052

Peso Weight
m³ 7 Kg 15 lb
0,15 m³

Ref. 70053

Peso Weight
m³ 12,30 Kg s. cristal 27 lb no glass
21 Kg c. cristal 46 lb w. glass
0,36 m³ s. cristal no glass
0,39 m³ c. cristal w. glass

Ref. 70056

Peso Weight
m³ 6 Kg s. cristal 13 lb no glass
10 Kg c. cristal 22 lb w. glass
0,20 m³ s. cristal no glass
0,21 m³ c. cristal w. glass

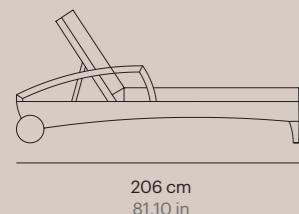
Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminumAcabados Finishes
Marfil 36
Ivory 36
Tostado 03
Toasted 03Trenzado Weaving
Round Ø 3 mm - Flat oval 6 mm

Breda Alfonso Gallego

p. 48

Tumbona Sunbed



Ref. 72095

Peso Weight
m³ 27 Kg 59 lb
0,9 m³

Ref. 72058

Peso Weight
m³ 6 Kg s. cristal 13 lb no glass
8 Kg c. cristal 17 lb w. glass
0,06 m³ s. cristal no glass
0,07 m³ c. cristal w. glass

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio pintado en polvo
Powder coated aluminum
Trenzado Weaving
Flat oval 6 mmAcabados Finishes
Tostado 03
Toasted 03

Brumas Alfonso Gallego

p. 68

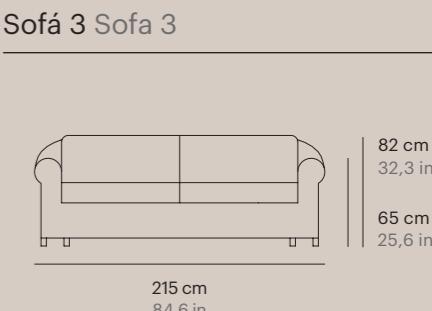
Sillón Armchair



Ref. 71145

Peso Weight
m³ 20 Kg 44 lb
0,68 m³
Cuadrantes Scatter cushions
1 (40x40)

Ref. 71147

Peso Weight
m³ 34 Kg 74 lb
1,30 m³
Cuadrantes Scatter cushions
2 (40x40)

Ref. 71149

Peso Weight
m³ 43 Kg 94 lb
1,59 m³
Cuadrantes Scatter cushions
3 (40x40)

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 3 mmAcabados Finishes
Tostado 03
Toasted 03

Bubble Alfonso Gallego

p. 62

Sillón Armchair



Ref. 72445

Peso Weight
m³ 18 Kg 39 lb
0,84 m³
Cuadrantes Scatter cushions
1(40x40) - 1(50x50)

Ref. 72456

Peso Weight
m³ 6,5 Kg s. cristal 14 lb no glass
9 Kg c. cristal 19 lb w. glass
0,25 m³ s. cristal no glass
0,26 m³ c. cristal w. glass

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio pintado en polvo
Powder coated aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 3 mmAcabados Finishes
Marfil 36
Ivory 36
Tostado 03
Toasted 03
Dark 59
Dark 59

Caddie

Alfonso Gallego

p. 56

Sillón Armchair



Ref. 71207

Peso Weight 8 Kg (1pc) 17 lb (1pc)
23 Kg (4pc) 50 lb (4pc)
m³ 0,31 m³(1pc) - 0,5 m³(4pc)



Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminum

Acabados Finishes



Trenzado Weaving
Flat oval 6 mm

Colors

Gabriel Teixidó

p. 60

Pie de mesa Table base



Ref. 74214

Peso Weight 13,5 Kg 29 lb
m³ 0,37 m³

Pie de mesa doble Double table base



Ref. 74208

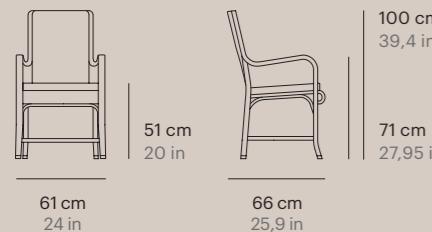
Peso Weight 27 Kg 50 lb
m³ 0,74 m³

Charleston

Alfonso Gallego

p. 72

Sillón Armchair



Ref. 73306

Peso Weight 8,5 Kg 18 lb
m³ 0,4 m³

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Flat oval 6 mm

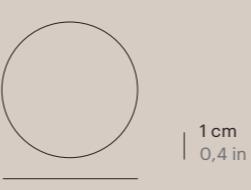
Acabados Finishes



Compact

p. 60

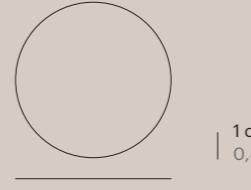
Tapa compacto HPL top



Ref. 74314

Peso Weight 8 Kg 17 lb
m³ 0,04 m³

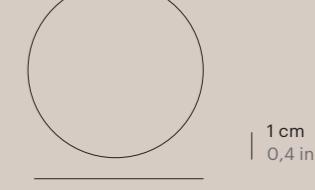
Tapa compacto HPL top



Ref. 74309

Peso Weight 10 Kg 22 lb
m³ 0,05 m³

Tapa compacto HPL top



Ref. 74307

Peso Weight 12 Kg 26 lb
m³ 0,06 m³

Materiales Materials

Materiales Materials

Tapa Top
Compacto
HPL

Acabados Finishes



Compact

p. 60

Tapa compacto HPL top

70 x 70 cm
27,6 x 27,6 in

Ref. 74315

Peso Weight
 m^3 10 Kg 22 lb
0,04 m^3

Tapa compacto HPL top

80 x 80 cm
31,5 x 31,5 in

Ref. 74310

Peso Weight
 m^3 11,5 Kg 25 lb
0,05 m^3

Tapa compacto HPL top

90 x 90 cm
35,4 x 35,4 in

Ref. 74311

Peso Weight
 m^3 13 Kg 28 lb
0,06 m^3

Tapa compacto HPL top

90 x 160 cm
35,4 x 63 in

Ref. 74308

Peso Weight
 m^3 22,5 Kg 49 lb
0,11 m^3

Materiales Materials

Tapa Top
Compacto
HPL

Acabados Finishes

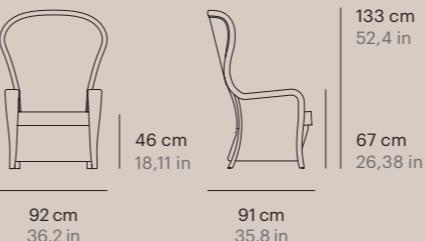
Beige
BeigeNegro
Black

Emmanuel

Alfonso Gallego

p. 46

Sillón Armchair



Ref. 73245

Peso Weight
 m^3 15 Kg 33 lb
0,86 m^3
Cuadrantes Scatter cushions 1 (50x50) - 1 (40x40)

Mesa auxiliar Auxiliar table



Ref. 73214

Peso Weight
 m^3 5,5 Kg s. cristal 12 lb no glass
7,5 Kg c. cristal 16 lb w. glass
0,19 m^3 s. cristal no glass
0,21 m^3 c. cristal w. glass

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado
Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 3 mm - Flat 9 mm

Acabados Finishes



Dark 59

Golf

Alfonso Gallego

p. 22

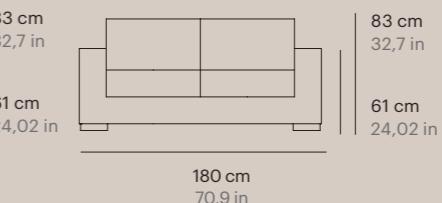
Sillón Armchair



Ref. 71545

Peso Weight
 m^3 33,1 Kg 73 lb
0,86 m^3
Cuadrantes Scatter cushions 1 (50x50) - 1 (40x40)

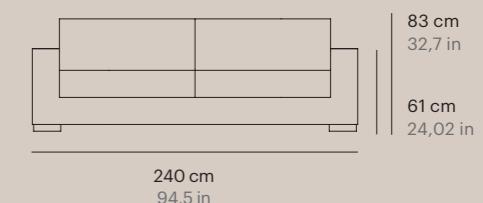
Sofá 2 Sofa 2



Ref. 71547

Peso Weight
 m^3 49,5 Kg 109,1 lb
1,39 m^3
Cuadrantes Scatter cushions 2 (50x50) - 2 (40x40)

Sofá 3 Sofa 3



Ref. 71549

Peso Weight
 m^3 60 Kg 132 lb
1,85 m^3
Cuadrantes Scatter cushions 2 (50x50) - 2 (40x40)

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 4 mm
Patas Legs
Aluminio anodizado Anodized aluminum

Acabados Finishes



Marfil 36

Ivory 36

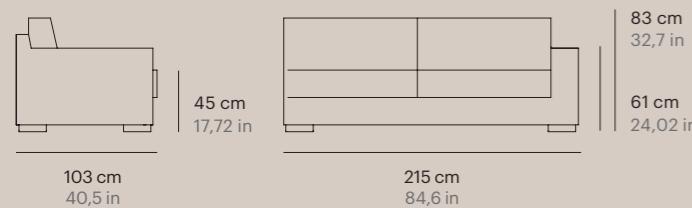
Tostado 03

Toasted 03

Golf

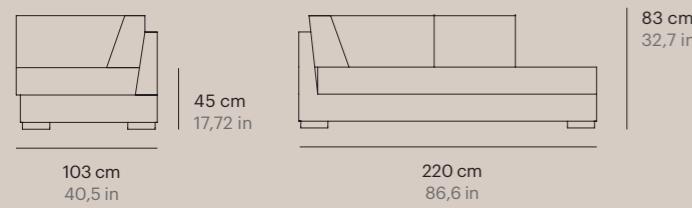
Alfonso Gallego

p. 22

Sofá modular 3 brazo izquierdo
Modular sofa 3 left arm

Ref. 71543

Peso Weight
 m^3 53 Kg 116 lb
Cuadrantes Scatter cushions 1,81 m³
1 (50x50) - 1 (40x40)

Modulo rincón brazo izquierdo
Corner modular part left arm

Ref. 71541

Peso Weight
 m^3 58 Kg 127 lb
Cuadrantes Scatter cushions 1,88 m³
1 (50x50) - 1 (40x40)

Chaiselongue brazo izquierdo
Chaiselongue left arm

Ref. 71596

Peso Weight
 m^3 55 Kg 121 lb
Cuadrantes Scatter cushions 1,54 m³
3 (50x50) - 2 (40x40)

Materiales Materials

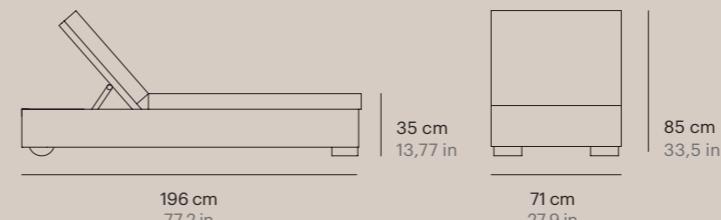
Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 4 mm
Patas Legs
Aluminio anodizado Anodized aluminum

Acabados Finishes
Marfil 36 Ivory 36
Tostado 03 Toasted 03

Golf

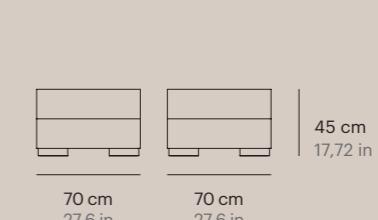
Alfonso Gallego

p. 22

Tumbona Sunbed

Ref. 71597

Peso Weight
 m^3 29 Kg 63 lb
0,52 m³

Puff Ottoman

Ref. 71552

Peso Weight
 m^3 12 Kg 26 lb
0,22 m³

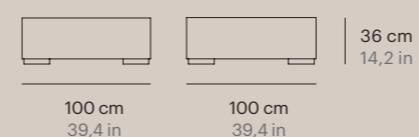
Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 4 mm
Patas Legs
Aluminio anodizado Anodized aluminum

Acabados Finishes
Marfil 36 Ivory 36
Tostado 03 Toasted 03

Green
Alfonso Gallego

p. 22

Mesa centro cuadrada
Square coffee table

Ref. 72653

Peso Weight
 m^3 19,70 Kg s. cristal 43 lb no glass
34 Kg c. cristal 74 lb w. glass
0,42 m³ s. cristal no glass
0,48 m³ c. cristal w. glass

Mesa centro rectangular
Rectangular coffee table

Ref. 72654

Peso Weight
 m^3 18 Kg s. cristal 39 lb no glass
31 Kg c. cristal 68 lb w. glass
0,38 m³ s. cristal no glass
0,43 m³ c. cristal w. glass

Materiales Materials

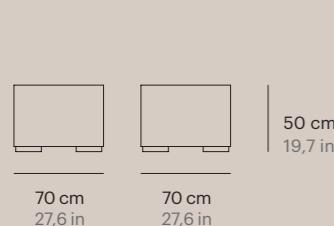
Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 4 mm
Patas Legs
Aluminio anodizado Anodized aluminum

Acabados Finishes
Marfil 36 Ivory 36
Tostado 03 Toasted 03

Green Alfonso Gallego

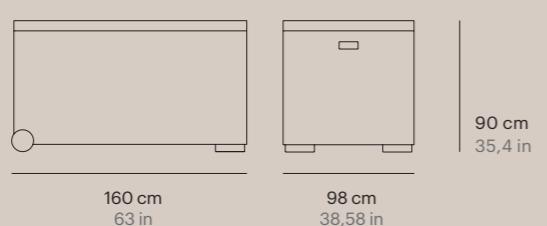
p. 22

Mesa rincón Corner table



70 cm
27,6 in

Baúl Trunk



160 cm
63 in

98 cm
38,58 in

Ref. 72656

Peso Weight
 m^3
15,20 Kg s. cristal 33 lb no glass
22 Kg c. cristal 48 lb w. glass
0,29 m³ s. cristal no glass
0,32 m³ c. cristal w. glass

Ref. 76970

Peso Weight
 m^3
51,5 Kg 113 lb
1,60 m³



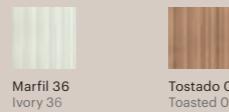
Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum

Trenzado Weaving
Round Ø 4 mm

Patas Legs
Aluminio anodizado Anodized aluminum

Acabados Finishes



Havana Alfonso Gallego

p. 34

Sillón Armchair



56 cm
22 in

Mesa Table



Ø 70 cm
Ø 27,6 in

Ref. 73307

Peso Weight
 m^3
5,5 Kg 12 lb
0,27 m³

Ref. 73314

Peso Weight
 m^3
10 Kg 22 lb
0,40 m³

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum

Trenzado Weaving
Round Ø 2 mm - Flat 6 mm

Tapa Top
Compacto HPL

Acabados trenzado Weaving finishes



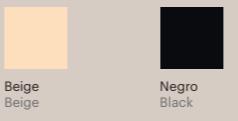
Aluminio lacado Lacquered aluminum

Weaving

Round Ø 2 mm - Flat 6 mm

Compacto HPL

Acabados tapa compacto HPL top finishes



Beige

Negro

Kenya Alfonso Gallego

p. 52

Sillón Armchair



98 cm
38,6 in

86 cm
33,9 in



44 cm
17,32 in

64 cm
25,2 in

Sofá 2 Sofa 2

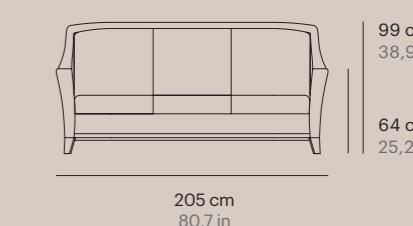


145 cm
57,1 in

99 cm
38,9 in

64 cm
25,2 in

Sofá 3 Sofa 3



205 cm
80,7 in

99 cm
38,9 in

64 cm
25,2 in

Ref. 73445

Peso Weight
 m^3
22 Kg 48 lb
0,83 m³
Cuadrantes
Scatter cushions

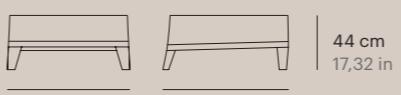
Ref. 73447

Peso Weight
 m^3
34 Kg 74 lb
1,41 m³
Cuadrantes
Scatter cushions

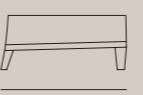
Ref. 73449

Peso Weight
 m^3
47 Kg 103 lb
1,99 m³
Cuadrantes
Scatter cushions

Puff Ottoman



64 cm
25,19 in



64 cm
25,19 in

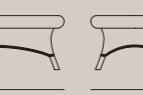


44 cm
17,32 in

Mesa centro Coffee table



130 cm
51,2 in



70 cm
27,6 in



42 cm
16,54 in

Mesa rincón Coner table



70 cm
27,6 in



70 cm
27,6 in

52 cm
20,5 in

Ref. 73452

Peso Weight
 m^3
8 Kg 17 lb
0,16 m³

Ref. 73454

Peso Weight
 m^3
14 Kg s. cristal 30 lb no glass
27 Kg c. cristal 59 lb w. glass
0,38 m³s. cristal no glass
0,43 m³c. cristal w. glass

Ref. 73456

Peso Weight
 m^3
7,5 Kg s. cristal 16 lb no glass
15 Kg c. cristal 33 lb w. glass
0,25 m³s. cristal no glass
0,28 m³c. cristal w. glass

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum

Trenzado Weaving
Round Ø 3 mm

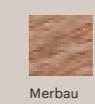
Patas Legs
Madera merbau Merbau wood

Acabados trenzado Weaving finishes



Tostado 03
Toasted 03

Acabados patas Legs finishes



Merbau

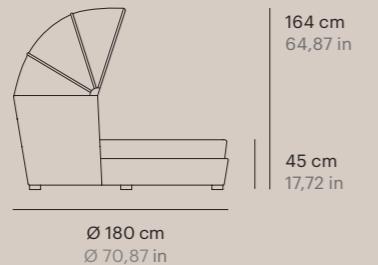
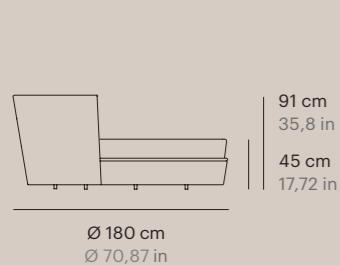
Romantic

POINT Studio

p. 74

Tumbona Sunbed

Tumbona con capota Sunbed with canopy



Ref. 71697

Peso Weight
 m^3
Cuadrantes
Scatter cushions

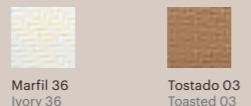
Ref. 71698

Peso Weight
 m^3
Cuadrantes
Scatter cushions

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Flat 6 mm
Patas Legs
Aluminio anodizado Anodized aluminum

Acabados Finishes



Sagra

Alfonso Gallego

p. 42

Sillón Armchair



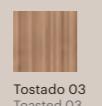
Ref. 70106

Peso Weight
 m^3

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Trenzado Weaving
Round Ø 3 mm

Acabados Finishes

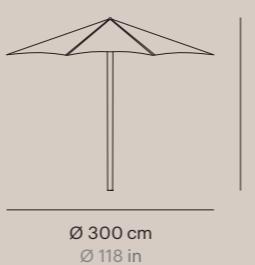


Beach

POINT Studio

p. 80

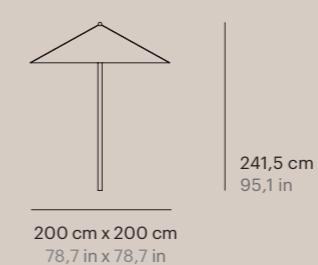
Parasol Umbrella



Ref. 84602

Peso Weight
 m^3

Parasol Umbrella



Ref. 84601

Peso Weight
 m^3

Materiales Materials

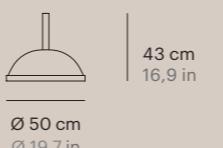
Estructura Frame
Aluminio lacado Lacquered aluminum
Telas Fabrics
Grupo 1-21 Group 1-21
Batyline

Estructura Frame
Aluminio + varillas fibra de vidrio
Aluminum + glass fiber ribs
Telas Fabrics
Grupo 1-21 Group 1-21
Batyline

Acabado estructura
Frame finish
Aluminio lacado blanco
White lacquered aluminum

Acabados telas Fabrics finishes
Grupo 1-21 Group 1-21
Batyline 35
Batyline 37
Batyline 38
Batyline 57
Batyline 39
Batyline 40

Base de parasol Umbrella base



Ref. 84603

Peso Weight
 m^3



Ref. 84604

Peso Weight
 m^3

Materiales Materials

Estructura Frame
Aluminio lacado + hormigón
Lacquered aluminum + concrete

Estructura Frame
Acero galvanizado
Galvanized steel

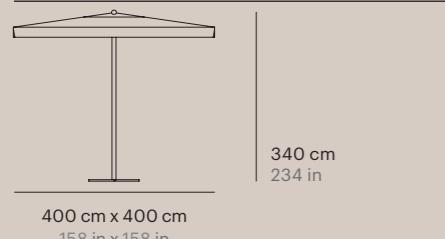
Acabado estructura Frame finish
Aluminio lacado blanco
White lacquered aluminum

Ombra

POINT Studio

p. 80

Parasol Umbrella



Ref. 84804

Peso Weight
m³ 194 Kg 427 lb
0,40 m³

Materiales Materials

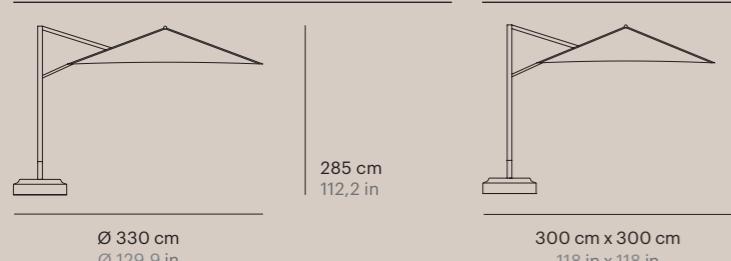
Estructura Frame Aluminio lacado Lacquered aluminum	Acabado estructura Frame finish 	Acabados telas Fabrics finishes Grupo 1-21 Group 1-21
Telas Fabrics Grupo 1-21 Group 1-21 Batyline	Aluminio lacado blanco White lacquered aluminum 	Batyline 57 Batyline 39 Batyline 40

Roma

POINT Studio

p. 80

Parasol Umbrella



Ref. 84701

Peso Weight
m³ 56,3 Kg 124,2 lb
0,40 m³

Materiales Materials

Estructura Frame Aluminio lacado Lacquered aluminum	Acabado estructura Frame finish 	Acabados telas Fabrics finishes Grupo 1-21 Group 1-21
Telas Fabrics Grupo 1-21 Group 1-21 Batyline	Aluminio lacado blanco White lacquered aluminum 	Batyline 57 Batyline 39 Batyline 40

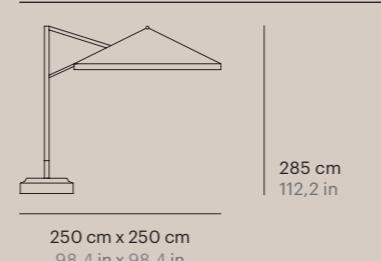
Parasol Umbrella



Ref. 84703

Peso Weight
m³ 64,5 Kg 142,2 lb
0,40 m³

Parasol Umbrella



Ref. 84702

Peso Weight
m³ 58 Kg 127,9 lb
0,40 m³

Roma

POINT Studio

p. 80

Base de parasol Umbrella base



Peso Weight
m³ 168,5 Kg 371 lb
0,16 m³

Materiales Materials

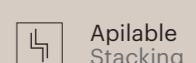
Estructura Frame Aluminio lacado Lacquered aluminum
Materiales Materials 4 baldosas de cerámica de 35 kg cada una 4 ceramic tiles 77 lb each one

Covers

Funda adaptada para cada modelo
Cover adapted to each model



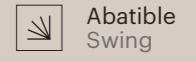
SÍMBOLOS SIMBOLS



Apilable
Stacking



Patas regulables
Adjustable legs



Abatible
Swing



Ruedas
Wheels

MATERIAL DE TEJIDO BASE Hilo Tejido Acabado Finish	pes din en iso 2076 370/540 dtex din en iso 2060 1/1 tratamiento fungicida, repelente a la suciedad
Peso Weight Resist. al frío Cold resist. Resist. al calor Heat resist. Resist. a la interperie	240g/m² en iso 2286-2 -25°C en 1876-1 +70°C pa 07.04 (intern) 6-8 note, value en iso 105 b04

Finishes and maintenance

Aluminio
Aluminum

Es el material utilizado en estructuras y patas de los muebles. Se utilizan perfiles de diversas formas y medidas. Los espesores varían entre 0,5-2,5 mm dependiendo de la zona donde se aplique. Para zonas de mayor resistencia y tensión, como pueden ser patas, brazos y refuerzos, se utiliza el mayor espesor.

This is the material used in the structure and leg of furniture. Profiles of various shapes and sizes are used. Thicknesses range from 0,5 to 2,5 mm, depending on the area where it is applied. For those areas which endure greater strength and stress, such as legs, arms and reinforcements, a greater thickness is used.

**Aluminio pintado
en polvo**
**Powder coated
aluminum**

Con resina epóxica como ligante, para incrementar la resistencia a la corrosión, abrasión y a los agentes químicos.

With epoxy resin as a binder to increase resistance to corrosion, abrasion and chemical agents.



Aluminio anodizado
Anodized aluminum

El aluminio se somete a un proceso electrolítico, es recubierto con una capa que le brinda una gran protección ante las amenazas del medio ambiente.

Aluminium undergoes an electrolytic process, is coated with a layer that provides great protection against environmental threats.



Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning

Utilizaremos bayetas suaves o esponjas que no rayen la superficie y agua con jabón o detergentes neutros diluidos en agua; nunca productos abrasivos. Después se enjuagará con agua limpia y se secará con un paño, para evitar que el detergente afecte al material.

Use soft cloths or sponges that will not scratch the surface with soap and water or neutral detergents, diluted in water; never use abrasives. It is then rinsed with clean water and dried with a cloth to prevent the detergent from affecting the material.

**Acero Inoxidable
Stainless Steel**

Se utiliza la aleación 304L, que es un acero inoxidable austenítico. Acabado electropolido que le proporciona mayor resistencia a la corrosión.



An 304L alloy, which is an austenitic stainless steel, is used. Electropolished finish that provides greater resistance to corrosion.

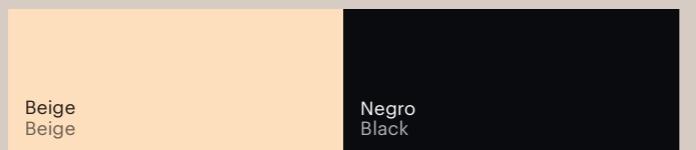
**Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning**

Polvo y suciedad: lavar con agua y detergente de PH neutro. Áreas oxidadas: solución de Ácido nítrico al 20% y agua.

Dust and dirt: Wash with water and neutral PH detergent. Oxidized areas: 20% solution of Nitric Acid and water.

**Compacto
HPL**

Es el material de las tapas de las mesas de algunas colecciones. Se trata de tablero compacto de 10 mm de espesor en calidad standard (CGS) termoendurecido a alta presión en formato 4200 x 1600 mm con el núcleo compuesto de resinas fenólicas y superficies decorativas impregnadas en resinas melamínicas.


**Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning**

Las superficies de compacto deben limpiarse con regularidad pero no requieren ningún mantenimiento especial, solo un paño húmedo con agua templada o detergente suave. Se pueden usar perfectamente casi todos los productos de limpieza o desinfectantes domésticos siempre y cuando estos no sean abrasivos o altamente alcalinos.

Surfaces made out of HPL material should be regularly cleaned and do not require any special maintenance; just wipe with a damp cloth that has been previously soaked in lukewarm water with a gentle detergent. Almost all kinds of cleaning products can be perfectly used as long as they are not abrasive or highly alkaline.

**Teca
Teak**

Point utiliza madera teca de grado A, de origen asiático. Contiene un alto nivel de aceite y gomas naturales, esto le da una alta flexibilidad y durabilidad.



Point uses grade-A teak wood of Asian origin. Contains a high level of oil and natural rubbers, which provides it with great flexibility and durability.


**Merbau
Merbau**

Madera procedente del sudeste de Asia y Oceanía. Es moderadamente pesada y dura. Tiene una resistencia media a las torceduras y buena resistencia a los golpes.



Wood from south-east Asia and Oceania. It is moderately heavy and hard. It has an average kink resistance and a good resistance to shocks.

**Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning**

Si el mueble de Teca o Merbau ha estado expuesto a los elementos y se deja sin tratamiento, ambas maderas se enfrentaran a una pátina de color gris plateado después de unos meses. Este cambio en la apariencia de la madera no afecta a la integridad estructural de los muebles. En este caso, únicamente deberá limpiar a fondo una o dos veces al año, con agua tibia y jabón neutro, frotando con una esponja.

Si desea conservar el color dorado-marrón de estas maderas nuevas recomendamos el producto sellador de Point (aceite de teca). Este tipo de productos no afectará a la resistencia o longevidad de los muebles, únicamente a su apariencia. Se recomienda aplicar el sellador de teca dos veces al año aproximadamente.

If Merbau or Teak furniture has been exposed to weather and left untreated, both woods will show a silvery grey patina after a few months. This change in wood appearance does not affect the structural integrity of the furniture. In this case, you only have to clean it thoroughly once or twice a year with warm water and a mild soap, scrubbing it with a sponge.

If you want to preserve the golden-brown colour of these new woods, we recommend the Point sealant (teak oil). This type of product does not affect the strength or longevity of the furniture, only its appearance. It is recommended to apply the teak sealant twice a year or so.

Polietileno
Polyethylene

Es el material utilizado en la colección Weekend. Se presenta en planchas de polietileno de alta densidad fabricadas por extrusión, de 2 cm de espesor. Con aditivos UV (protección solar) para que el color no sufra alteraciones. Tanto para los asientos como para tapas de mesas se utilizan planchas de cuatro colores diferentes: blanco, negro, taupe y gris.


Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning

El mantenimiento de estos materiales es mínimo ya que no sufren deterioro con el paso del tiempo. Para limpiar basta con pasarle un paño húmedo o aplicar agua y jabón neutro. Para disimular rayas y defectos superficiales puedes utilizar espráis/liquidos reparadores que se encuentran en el mercado.

This is the material used in the Weekend collection. Its format is high-density polyethylene manufactured under an extrusion process and 2 cm thick. It has UV additives (for solar protection) to ensure that no discolouring takes place. For both the seats and the table tops slabs available in four different colors are utilized: white, black, taupe and grey.

Granito
Granite

El granito es una roca ígnea de gran belleza y exclusividad. La composición básica del granito es el cuarzo, feldespato y mica, que le confieren una dureza muy alta en la escala de Mohs y una gran resistencia a la abrasión. Es además totalmente reciclable, ecológico y de fácil mantenimiento.


Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning

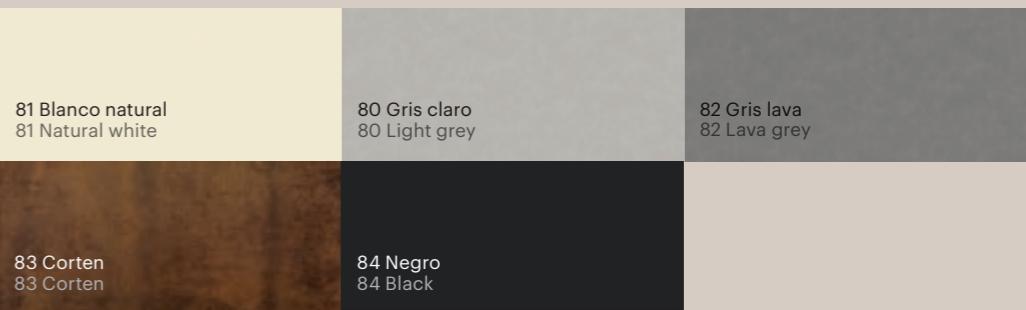
Para la limpieza del granito simplemente utilizar paño de algodón húmedo con agua.

Granite is an igneous rock of great beauty. The flecked look of granites is caused by the presence of mica, quartz and feldspar which produces different size grains, colours and swirls and which give this material such charisma. It is not affected by erosion or climatic changes and is therefore the perfect material for decorating and cladding high transit areas. Granite has a high resistance to abrasion and is totally recyclable, organic and easy to maintain.

For cleaning the granite simply use a damp cotton cloth with water.

Porcelánico
Porcelain

Se trata de un material porcelánico elaborado de 12 mm de espesor. Características técnicas: Impermeable y resistente a líquidos, con un nivel de absorción próximo a cero. Resistente al rayado y a la abrasión gracias a la dureza de su superficie. No se quema en contacto con el fuego ni emite humo ni sustancias tóxicas al ser sometido a altas temperaturas. Resistente a cualquier tipo de agente químico de limpieza. No desprende sustancias nocivas. Es totalmente apto para el contacto con los alimentos. Certificado NSF. Siendo 100% natural, los colores no se desvirtúan cuando el material se expone al sol o a condiciones meteorológicas extremas. No desprende ninguna sustancia nociva para el entorno. Hasta un 52% de material reciclado en cada tabla. 100% reciclable. 30 kg/m² en la tabla de 12 mm. Módulo de rotura elevado. Resistente a altas cargas de presión y peso.


Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning

Tienen una limpieza bastante fácil, ya que los restos de comida y residuos que se depositen, no pueden penetrar en el material, por lo que garantizan una buena higiene; para la mayoría de los casos, sólo bastará con un paño húmedo para limpiarlo. Use un paño de microfibra para quitar el polvo de la superficie. Se puede lavar con agua tibia, a la cual se le puede agregar un detergente en la dosis de uso recomendado por el fabricante. (Deben evitarse productos que contengan ácido fluorhídrico y sus derivados). Enjuagar con agua tibia y secar con bayetas o algo similar.

Here we are dealing with a 12 mm-thick porcelainous material. Technical characteristics: Waterproof and resistant to liquids, with an absorption level close to zero. Scratch- and abrasion-resistant thanks to the hardness of the surface. No combustion takes place if in contact with fire and no smoke nor toxic substances are released when it is subjected to high temperatures. Resistant to any type of chemical or cleaning agent. No dangerous substances are given off. It is totally apt for contact with foodstuffs. NSF Certificate. Being 100% natural, colours do not fade when exposed to the sun or subjected to extreme meteorological conditions. No dangerous substances that may harm the environment are given off. Each board contains up to 52% of recycled material. 100% recyclable. 30 kg/m² in a 12 mm board. Module: highly resistant to breakage. Resistant to high pressures and loads.

Quite easy to clean, as traces of foodstuffs and other residues that may be deposited cannot penetrate the material and therefore hygiene is highly enhanced; in most cases, a damp cloth is sufficient to wipe-clean the surface. Use a microfibre cloth to dust the surface. To wash, use lukewarm water; a detergent may be added according to the dosage recommended by the manufacturer. (products containing fluorhydric acid and its derivatives should be avoided). Rinse with lukewarm water and dry with a cleaning cloth or similar.

**Cristal
Glass**

Cristales templados de seguridad. Dureza de 6 a 7 en la escala Mohs. Resistencia a la mayoría de agentes químicos, excepto el ácido hidrofluorhídrico.

**Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning**

Para eliminar los restos de suciedad de las tapas de cristal bastará con ayudarnos de un trapo que no deje pelusa y cualquier producto limpiacristales, o bien preparar una solución de agua, amoniaco y alcohol.

To remove dirt from glass tops, you will simply need a lint-free cloth and any glass cleaner or prepare a solution with water, ammonia and alcohol.

**Cuerda
Rope**

Tanto el ánima como el recubrimiento del cordón, es de poliéster texturizado de fibra cortada. Para conseguir una mayor solidez a la luz e intemperie, el proceso de tintura es AUTO y además lleva un filtro de color para mayor fijación.

**Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning**

Utilizar solución jabonosa de PH neutro para la limpieza de residuos o manchas. Evitar el contacto con productos abrasivos (lejías, cloro, aceites, productos con ácidos o sustancias corrosivas en su composición).

A soapy solution of neutral PH can be used to clean residues or spots. Avoid contact with abrasive products (bleach, chlorine, oils, any product including corrosive acids or substances in its composition).

Tempered safety glass. Hardness of 6 to 7 on the Mohs scale. Resistance to most chemicals, except for hydrofluoric acid.

**Shintotex®
Advanced synthetic fibres**

Es la nueva fibra sintética para muebles de exterior, inspirada en la naturaleza y perfeccionada técnicamente hasta alcanzar el máximo nivel de confort, funcionalidad y durabilidad. El shintotex está compuesto por PP y PE más componentes catalizadores como filtros UV, pigmentos, aditivos anti-estáticos y elementos plastificantes.

Características Técnicas:

Resistencia a cambios climatológicos.
Resistencia a agentes químicos abrasivos.
Resistencia a rotura y deterioro por el uso.
Alta flexibilidad.
Total reciclaje.

Características Estéticas:

Calidez y apariencia natural.
Tacto agradable.
Variedad de texturas y trenzados.
Fácil limpieza.
Mayor ligereza.

It is a new synthetic fibre for outdoor furniture, inspired by nature and perfected by technology to achieve maximum comfort, functionality and durability. The Shintotex is made of PP and PE, as well as catalysts, such as UV filters, pigments, additives, anti-statics and plasticisers.

Technical Features:

Resistant to weather changes.
Resistant to abrasive chemical agents.
Resistant to breakage and wear & tear.
Highly flexible.
Fully recyclable.

Aesthetical Features:

Warmth and nature appearance.
Pleasant to the touch.
Variety of textures and braids.
Easy to clean.
Lighter.



Flat oval 6 mm
36 Marfil Ivory

Flat oval 6 mm
03 Tostado Toasted

Flat oval 6 mm
59 Dark



Flat 7 mm
35 Blanco White

Flat 9 mm
59 Dark

Round 3-4 mm
36 Marfil Ivory



Round 3-4 mm
03 Tostado Toasted

Round 3-4 mm
10 Multicolor

Round 3-4 mm
59 Dark

**Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning****Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning**

Pasar cepillo de cerdas suaves sobre el tejido para eliminar el polvo, o utilizar solución jabonosa de PH neutro para la limpieza de residuos o manchas. Evitar el contacto con productos abrasivos (lejías, cloro, aceites, productos con ácidos o sustancias corrosivas en su composición).

Use a brush of smooth bristles in order to eliminate the dust from the weaving. Also, a soapy solution of neutral PH can be used to clean residues or spots. Avoid contact with abrasive products (bleach, chlorine, oils, any product including corrosive acids or substances in its composition).

Telas Grupo I
Fabrics Group I

Composición: 100% Acrílico teñido en masa
Ancho: 160cm
Acabado: con tratamiento antimanchas y antihongos. Acabado teflón. Evita la condensación de calor y humedad. Buena repelencia al aceite.
Solidez a la luz: 7/8
Garantía: 5 años
Tolerancia: Valores susceptibles de tolerancia de +/- 5%



Composition: 100% Solution Dyed Acrylic
Width: 160cm
Finish: with stain and mildew resistant treatment. Teflon finish. Avoid condensation from hot and humidity. Good oil repellency.
Light fastness: 7/8
Warranty: 5 years
Tolerance: Sensitive values of tolerance of +/- 5%

Telas Grupo II
Fabrics Group II

Composición: 100% Acrílico teñido en masa
Ancho: 137cm EN 1773
Acabado: repelente al agua y antimanchas. Solidez a la luz: 8/8 (ISO 105 B02). Solidez de colores a la intemperie: 4-5/5 (ISO 105 B04)
Garantía: 5 años

Composition: 100% Solution Dyed Acrylic.
Width: 137 cm EN 1773.
Finish: water-repellent and stain-proof.
Light fastness: 8/8 (ISO 105 B02)
Weather condition color fastness: 4-5/5 (ISO 105 B04).
Warranty: 5 years



sunbrella®

Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning

Textiles Sunbrella pueden lavarse a máquina a 40°. Dejar secar al aire. Las tapicerías de tela que no se puedan quitar para el lavado se pueden limpiar con un cepillo y agua jabonosa de cerdas suaves (agregar 50 ml de lejía por litro de agua en caso de manchas difíciles). Enjuague con agua limpia y dejar secar al aire.

Sunbrella fabrics can be machine washed at 40°. Let air dry. Fabric covers that cannot be removed for washing can be cleaned with a soft-bristle brush and soapy water (add 50 ml of bleach per liter of water in case of tough or stubborn stains). Rinse with clear water and let air dry.

Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning

Eliminar la suciedad mediante cepillado o aspirado suave del tejido. Lavar a temperatura máxima de 30° y jabón neutro. No utilizar disolventes ni detergentes abrasivos. No utilizar secadora. Planchado máximo a 150°. No admite lavado en seco.

Remove dirt by softly brushing or vacuuming the tissue. Wash at 30° max. with a mild soap. Do not use solvents or abrasive detergents. Do not tumble dry. Ironing up to 150° max. Dry cleaning is not allowed.

Propiedades
Properties

Resistente a los rayos UV
UV resistant



Resistente al agua y manchas
Water & stain resistant



Transpirable
Breathable



Resistente al moho
Mold resistant



Fácil cuidado
Easy care



Protege de la radiación UV
Protects from the UV

Certificados
Certificates

Este grupo de telas Sunbrella combinan hasta 50% de fibra Sunbrella reciclada post-industrial con fibra Sunbrella virgen para asegurar un rendimiento excelente con un mínimo de residuos.

This group of Sunbrella fabrics combine up to 50% post-industrial recycled Sunbrella fiber with virgin Sunbrella fiber to ensure excellent performance with minimal waste.

Telas Grupo II
Fabrics Group II

Composición: 100% Acrílico teñido en masa
 Ancho: 160cm
 Acabado: con tratamiento antimanchas y antihongos. Acabado teflón. Evita la condensación de calor y humedad. Buena repelencia al aceite. Solidez a la luz: 7/8
 Garantía: 5 años
 Tolerancia: Valores susceptibles de tolerancia de +/- 5%



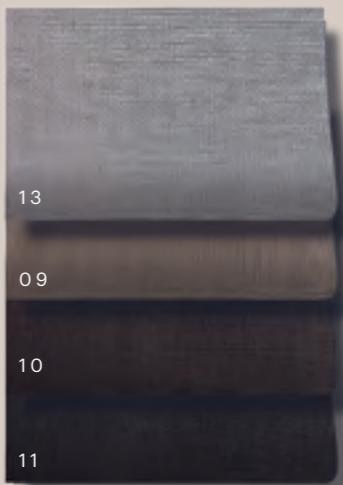
Composition: 100% Solution Dyed Acrylic
 Width: 160cm
 Finish: with stain and mildew resistant treatment. Teflon finish. Avoid condensation from hot and humidity. Good oil repellency.
 Light fastness: 7/8
 Warranty: 5 years
 Tolerance: Sensitive values of tolerance of +/- 5%


BATYLINE
BATYLINE

Composición: Composite PVC - fibras sintéticas
 Ancho: 180cm
 Garantía: 5 años
 Reciclabilidad: 100% por el sistema Texyloop
 Sistema de gestión de calidad: ISO 9001
 Sistema de gestión medioambiental: ISO 14001

Grupo II
Group II


Composition: Composite PVC-synthetic fibres
 Width: 180cm
 Warranty: 5 years
 Recyclability: 100% by Texyloop method
 Quality system: ISO 9001
 Environmental system: ISO 14001

Grupo III
Group III

Limpieza y mantenimiento
Maintenance and cleaning


Eliminar la suciedad mediante cepillado o aspirado suave del tejido. Lavar a temperatura máxima de 30° y jabón neutro. No utilizar disolventes ni detergentes abrasivos. No utilizar secadora. Planchado máximo a 150°. No admite lavado en seco.

Remove dirt by softly brushing or vacuuming the tissue. Wash at 30° max. with a mild soap. Do not use solvents or abrasive detergents. Do not tumble dry. Ironing up to 150° max. Dry cleaning is not allowed.

Certificados
Certificates

Propiedades
Properties


Resistente al desgarro
 Tearing strength resistant



Fácil cuidado
 Easy care



Resistente a los rayos UV
 UV resistant



Resistente a la deformación
 Deformation resistance



Resistente al moho
 Mold resistant

BATYLINE **TEXYLOOP** **Serge Ferrari**

Art Direction & Layout
PABLO GIRONÉS_OFFICE

Photography
MONTSE GARRIGA
ÁNGEL SEGURA FOTO

POINT, S.L.
Partida Planet, s/n.
03727 Jalón (Alicante) Spain
T. +34 966 480 132
Fax +34 966 480 358
info@point-sl.com
www.point1920.com

POINT.

point1920.com